

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<i>Il corpo e il movimento</i> 1a -Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo,matura condotte che gli consentono una buona autonomia nelle gestione della giornata a scuola.	<i>Scienze motorie</i> 1a - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<i>Scienze motorie</i> 1a -Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	2a - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	2a - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	2a -Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
3. LA COMPETENZA MATEMATICA	3a -Riconosce segnali e ritmi del proprio corpo le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. 3b -Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	3a -Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	3a -Utilizza le abilità motorie sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

5. IMPARARE AD IMPARARE	<p>5a-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>5b-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>5a - Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche</p>	<p>5a - L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>
6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>6a-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scuola</p> <p>6b. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>6a -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>6b - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>6a E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità ed impegnarsi per il bene comune.</p> <p>6b-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>6c-Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
7. IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<p>7a-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>8b- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>7a-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>7b - Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche</p>	<p>7a-Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>

<p>8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>8a-Controlla l'esercizio del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>8a-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>8a- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita alla prevenzione.</p>
	<p><u>Abilità - Conoscenze</u></p>	<p><u>Abilità - Conoscenze</u></p>	<p><u>Abilità - Conoscenze</u></p>